



สำหรับข่าวประชาสัมพันธ์ด่วน

การเดินทาง ซึ่งเป็นการเดินทางผ่านจังหวัดการเต้นของหัวใจจากวัฒนธรรม ต่าง ๆ ของโลก

ผู้ที่เดินทางโดยไร้จุดหมายใด ๆ

ก็ตามจะบอกกับคุณว่ามีความมหัศจรรย์เกี่ยวกับการค้นพบสถานที่ใหม่ ๆ

และการเข้าร่วมในประเพณีที่เหนือกาลเวลา ไม่จำเป็นต้องรออะไรอีกแล้ว

คุณสามารถค้นพบถึงความมหัศจรรย์ได้แล้วตอนนี้

เข้าร่วมชมคณะเต้นรำพื้นเมืองนานาชาติเพื่อการผจญภัยที่จะทำให้คุณเพลิดเพลินไปกับความปรารถนา

ในการเดินทางผ่านการเต้นรำและดนตรียามเย็น

การเดินทางเป็นการเดินทางโดยการเต้นรำและดนตรีที่ใช้เวลาประมาณ 90

นาทีผ่านจังหวัดการเต้นของหัวใจจากวัฒนธรรมต่าง ๆ ของโลก

ในการแสดงนี้คุณจะได้เห็นการเต้นรำที่มีความหลากหลายตั้งแต่การเต้นรำของชาวไอริสโดยใช้รองเท้าแ

ทึบ การเต้นรำแบบคล็อกของชาวอเมริกัน การเต้นรำ Hopak ของชาวยูเครน

การเต้นรำของชาวอินเดียที่แปลกใหม่ และอื่น ๆ อีกมากมาย

ซึ่งเป็นภาพที่ละลานตาของจังหวัดการใช้เท้าที่ดุเดือด จังหวัดดนตรีที่เร้าใจ การแสดงดนตรีสด

และเครื่องแต่งกายจริงที่เปล่งประกายถึงความมหัศจรรย์จากทั่วโลก

ดังนั้นทั้งสิ่งต่าง ๆ ที่รั้งคุณไว้และปล่อยตัวเองให้เดินทางไปกับเราในการเดินทางครั้งนี้

เข้าร่วมชมพวกเราได้ที่ (สถานที่) ในวันที่ (วันที่) เวลา (เวลา)

(เพิ่มเติม)



คณะ

ในปีนี้ คณะเต้นรำพื้นเมืองเฉลิมฉลองการครบรอบ 60 ปี

การจัดตั้งกลุ่มศิลปะการแสดงของมหาวิทยาลัย Brigham Young ในช่วงระยะเวลา 60 ปีที่ผ่านมา คณะได้เดินทางไปทั่วโลกเพื่อทำการแสดง การเต้นรำพื้นเมืองที่คัดสรรจากความหลากหลายทางวัฒนธรรม คณะยังคงสร้างความลลนาตาให้กับผู้ชมด้วยเสื้อผ้าที่มีความโดดเด่นสะดุดตา การคัดสรรการเต้นรำที่มีความหลากหลาย และการแสดงที่ชวนให้หลงใหล

คณะเต้นรำซึ่งมีกิจกรรมประจำวันที่น่าสนใจมาพร้อมกับวงอะคูสติค **Mountain Strings** ที่มีความสามารถรอบตัวสูงและได้รับการยอมรับเป็นอย่างสูง นักดนตรีเหล่านี้ทำการแสดงสด โดยร่วมแสดงดนตรีที่มีความสามารถทัดเทียมกับนักเต้นในเรื่องของ **ความซับซ้อน ทักษะและความเป็นมืออาชีพ** นักดนตรีแสดงให้ถึง **พรสวรรค์พิเศษ** ที่การแสดงของพวกเขาสามารถทำได้— และในบางสถานที่ก็มักเป็นการแสดงในตัวของมันเอง

ล่าสุดคณะได้เดินทางไปทัวร์ที่นิว ออสเตรเลียและมิลวอกี ในพื้นที่วิสคอนซินที่ซึ่งพวกเขาได้ทำการแสดง ด้วยรายการแสดงที่มีความหลากหลาย และเข้าร่วมใน **โครงการชุมชนด้วยโอกาสต่าง ๆ** ในปี 2558 คณะ เดินทางทัวร์ทั่วยุโรป ที่ซึ่งพวกเขาทำการแสดง ใน 3 เทศกาลพื้นบ้านนานาชาติ ประกอบด้วย เทศกาลแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นเมืองนานาชาติใน Karlovac ประเทศโครเอเชีย, 'Ciudad de Burgos' เทศกาลแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นเมืองนานาชาติใน Burgos ประเทศสเปน และเทศกาล Extremadura ใน Badajoz ประเทศสเปน

Courtney Austrian จากกระทรวงการต่างประเทศสหรัฐอเมริกาในยูเครนกล่าวถึงการแสดงว่า **"นักเต้นและนักดนตรีมีความสง่างามอย่างแท้จริง** ทุกคนในออฟฟิศของฉันที่โชคได้เข้าร่วมชมการแสดงได้มีการพูดคุยในวันนี้เกี่ยวกับพลัง **ความกระตือรือร้น และพรสวรรค์ที่แท้จริง** ที่อยู่บนเวทีเมื่อคืนนี้ ความรู้สึกที่ท่วมทับในคืนนี้ก็คือความโชคร้ายที่สุดที่การแสดงนี้อาจจะเป็นเพียงการแสดงแค่ครั้งเดียว!"

Jeanette Geslison ผู้กำกับด้านศิลปะของคณะได้กล่าวว่า **"การเดินทางทัวร์ของทีมงานสร้างสรรค์ที่มีขนาดและขอบข่ายแบบนี้เป็นสิ่งหาได้ยากในกลุ่มสถาบันการศึกษา"** "เวลา พรสวรรค์ และทรัพยากรบุคคลที่รวมเข้าด้วยกันเพื่อทำให้มีความเป็นไปได้มีความยิ่งใหญ่ ผู้แสดงที่เป็นนักศึกษามีคุณค่าเพิ่มมากขึ้นเนื่องจากพวกเขาใส่ใจกับการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรม การเรียนรู้ตลอดทั้งชีวิต และการให้บริการ นอกเหนือไปจากความเป็นนักวิชาการมืออาชีพ"

ตั้งแต่ปี 2507 คณะเต้นรำพื้นเมืองนานาชาติได้เดินทางไปทั่วโลก โดยเป็นตัวแทนทางวัฒนธรรมจากทั่วโลก คณะเริ่มมีชื่อเสียงในระดับสากล ที่เทศกาลการเต้นรำพื้นเมืองที่มีความโดดเด่นมากที่สุดในโลก ที่ซึ่งพวกเขาทำการแสดงร่วมกับบริษัทจัดการแสดงเต้นรำที่ดีที่สุดจากทั่วโลก คณะยังเป็นตัวแทนทั้งหมดของมหาวิทยาลัย BYU และสหรัฐอเมริกา **ในฐานะคณะเต้นรำพื้นเมืองของชาวอเมริกัน** ในเทศกาลการแสดงศิลปะพื้นเมืองที่ใหญ่ที่สุดในโลก สำหรับการเดินทางทัวร์ที่กำลังจะมาถึงในปี 2560 คณะเต้นรำพื้นเมืองนานาชาติรู้สึกตื่นเต้นที่จะทำให้เวทีการแสดงของประเทศไทย ลาว กัมพูชาและเวียดนามมีชีวิตชีวา

(จบ)



ผู้กำกับ

ผู้ที่ทำงานอยู่เบื้องหลังจากการแสดงดนตรีและการเต้นรำจากทั่วโลกที่ละลานตาของคณะเต้นรำพื้นเมืองนานาชาติ (IFDE) คือ **Jeanette Geslison** ผู้กำกับด้านศิลปะ Geslison มาจากเมือง Odense ประเทศเดนมาร์ก ที่ซึ่งเธอได้รับการฝึกทักษะด้าน **บัลเลตคลาสสิก แจ๊ส และการละคร** เธอเข้าเรียนในมหาวิทยาลัย Brigham Young และแสดงกับ IFDE ตั้งแต่ปี 2530-2534 และอีกครั้งตั้งแต่ปี 2536- 2537 Geslison มีความสัมพันธ์อันแน่นแฟ้นกับคณะ เธอได้**ประสานงานและจัดการ** โปรแกรมในชั้นเรียนทั้งหมดของคณะ และได้เป็นผู้เชี่ยวชาญในการฝึกซ้อมกับ IFDE ตั้งแต่ปี 2538

การแสดง *การเดินทาง*

ให้ประสบการณ์ของการเป็นผู้เดินทางที่ไร้จุดหมายกับผู้ชมผ่าน **จังหวะการเต้นของหัวใจจากวัฒนธรรมต่าง ๆ ทั่วโลก** Geslison ได้อธิบายว่า “สาระสำคัญของสิ่งที่เราต้องการจะบอกกับผู้ชมคือว่า แท้จริงแล้วในอดีตคุณต้องเดินทางเพื่อไปเที่ยวชมวัฒนธรรมอื่น ๆ” “ตอนนี้เราอยู่ค่อนข้างใกล้”

คณะประกอบด้วย **นักเต้นรำ 28 คน นักดนตรี 7 คน และช่างเทคนิค 4 คน** ซึ่งทั้งหมดเป็นนักศึกษา Geslison ได้รับการสนับสนุนโดยทีมสร้างสรรค์ระดับมืออาชีพที่มีความเชี่ยวชาญ **Mark Ohran** ผู้กำกับฝ่ายเทคนิค **Mark Geslison** ผู้กำกับจากวง Mountain Strings คณะดนตรีพื้นเมือง และ **Troy D. Streeter** ผู้จัดการศิลป์ การแสดงในปีนี้จะรวมถึงการออกแบบท่าเต้นใหม่ ๆ จำนวนหนึ่งที่รวบรวมเข้าด้วยกันโดยผู้เชี่ยวชาญด้านการเต้นรำจากทั่วโลก

เป้าหมายของ Geslison สำหรับ IFDE คือว่าพวกเขายังคง **สร้างความตื่นเต้นให้กับผู้ชมทั่วโลก** ด้วยความกระตือรือร้นและพรสวรรค์ของวัยหนุ่มสาวเมื่อพวกเขาแสดงดนตรีและเต้นรำในวัฒนธรรมพื้นเมือง Geslison ได้กล่าววว่า

“เรามีบทบาทที่สำคัญในการกำหนดและทำให้อนาคตของการเต้นรำตามประเพณีเป็นรูปร่างโดยการแสดงความคิดเห็นในอดีตและปัจจุบัน”

“นักศึกษาที่รักที่จะเป็นส่วนหนึ่งของคณะนี้และพวกเขาทุ่มเททั้งหมดเพื่อสร้างประสบการณ์ที่ดีที่สุดเท่าที่จะทำไปได้”

คณะเต้นรำพื้นเมืองนานาชาติเกิดจากภาควิชาการเต้นรำของวิทยาลัยศิลปะการแสดงและการสื่อสารที่มหาวิทยาลัย Brigham Young ใน Provo รัฐยูทาห์ BYU เป็นมหาวิทยาลัยเอกชนที่ใหญ่ที่สุดแห่งหนึ่งของประเทศด้วยจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน 30,000 คนจากทั่วสหรัฐอเมริกา และต่างประเทศ 105 ประเทศ



(จบ)



การแสดง

การเดินทาง

28 มกราคม เวลา 19:30 น.
โรงละครวิทยาลัยชุมชน Western Wyoming
Rock Springs ใน Wyoming

11 กุมภาพันธ์ เวลา 14:00 น.
โรงละครศูนย์การประชุม
Salt Lake City รัฐยูทาห์

11 กุมภาพันธ์ เวลา 19:00 น.
โรงละครศูนย์การประชุม
Salt Lake City รัฐยูทาห์

24 กุมภาพันธ์ เวลา 19:00 น.
โรงละคร Bob Boldrick
Carson City รัฐเนวาดา

25 กุมภาพันธ์ เวลา 19:00 น.
Art Kamangar Centre ที่โรงละคร Merced
Merced รัฐแคลิฟอร์เนีย

28 กุมภาพันธ์ เวลา 19:00 น.
โรงละคร Saroyan
Fresno รัฐแคลิฟอร์เนีย

01 มีนาคม เวลา 19:00 น.
โรงละคร Mary Stuart Rogers
Modesto รัฐแคลิฟอร์เนีย

03 มีนาคม เวลา 19:00 น.
Oakland Inter-Stake Center
Oakland รัฐแคลิฟอร์เนีย

04 มีนาคม เวลา 19:00 น.
ศูนย์ศิลปะการแสดง Paradise Performing Arts
Paradise รัฐแคลิฟอร์เนีย

30 มีนาคม เวลา 19:30 น.
Covey Center สำหรับงานศิลปะ
Provo รัฐยูทาห์

ช่องทางการติดต่อ

ฝ่ายบริหารจัดการ | มหาวิทยาลัย Brigham Young | 306 Hinckley Center, Provo | โทรศัพท์: 801-422-3576
ศิลปะการแสดง UT 84602-8500

Troy D. Streeter

ผู้จัดการศิลป์

801-422-3575

มือถือ: 801-310-4973

บัตรเข้าชมและข้อมูลเพิ่มเติมสามารถดูได้ที่: <http://pam.byu.edu>