

Contacto: Performing Arts Management
(801) 422-3576
perform@byu.edu

- Synthesis, o *ensemble* premiado de jazz da Universidade Brigham Young, combina estilos swing, blues, jazz, pop, música latina, e fusion numa performance divertida e de alta qualidade.
- A banda dá um “festim” de músicas populares e tradicionais, bem como arranjos originais, pelos membros do grupo. A interpretação de músicas famosas de lendas do jazz, tais como Count Basie, Duke Ellington, Harry Connick, Jr., Glenn Miller e Louis Armstrong, faz parte integrante de cada programa.
- Tendo-se formado nos anos 70, o grupo de 18 a 20 membros realiza rigorosas audições anualmente para escolher os seus membros, de entre os melhores músicos jazz da Universidade Brigham Young.
- Os Synthesis celebram o seu 30.º aniversário em 2003. Como reconhecimento pelo notável sucesso obtido e brilhante reputação como músicos jazz, os Synthesis foram homenageados no “Homecoming Spectacular”, da Universidade de Brigham Young. A produção do tema baseado nos anos 40 resultou da afinidade dos Synthesis pelo estilo swing das “Big Band”.
- Em Fevereiro de 2002, os Synthesis actuaram para visitantes dos locais olímpicos em Provo, no Utah, como parte das celebrações olímpicas. Além disso, o grupo esteve presente em diversos Festivais de Jazz na Califórnia, durante o Verão de 2002.
- Os Synthesis foram convidados para actuar a bordo do transatlântico inglês *Queen Elizabeth II*, em Junho de 2001. Os músicos, de partida para Inglaterra, participaram no “Big Bands on the Sea” e actuaram no navio, bem como para audiências em Inglaterra. Foram uma das três bandas convidadas a participar e a única banda universitária a bordo.
- Em Julho de 2000, os Synthesis partilharam a sua música com o povo da Alemanha, Itália e França. A sua digressão incluiu actuações especiais na “World Expo 2000”, em Hannover, na Alemanha, conhecida pelos seus 153 dias e noites de arte, cinema, teatro e música. Os Synthesis estiveram lado a lado com artistas de reconhecido mérito, de todo o mundo, nesta celebração internacional. Também actuaram no Festival Jazz da Suíça, em Montreux e no Festival Jazz de Umbria, em Itália.
- Os Synthesis actuaram em prestigiados festivais de jazz, por todo o mundo, incluindo o Festival de Jazz do Mar do Norte e o Festival Jazz de Antibes, em França. Entre as distinções do passado, inclui-se também o facto de terem vencido o Festival Universitário de Jazz da Costa do Pacífico e o Festival Jazz Lionel Hampton em Moscovo e Idaho.
- O director dos Synthesis, Ray Smith, é professor de instrumentos de sopro e director de estúdios de jazz na Universidade Brigham Young. Para além das suas actividades de docência, Smith é profissionalmente activo como artista, músico de gravação em estúdio e clínico.

- Os Synthesis tiveram a sua origem na Escola de Música da Universidade Brigham Young, em Provo, no Utah. A Universidade Brigham Young é uma das maiores universidades da nação, com inscrição de mais de 30.000 estudantes, de vários locais nos Estados Unidos e em 120 países estrangeiros