
Publicación Periódística

SYNTHESIS

Noviembre 2005

Brigham Young University

General

Contactar a: Performing Arts Management

(801) 422-3576

perform@byu.edu

PARA PUBLICACION INMEDIATA

El grupo Synthesis de la universidad de Brigham Young University (BYU) que ha sido galardonado con varios premios del jazz instrumental está celebrando su trigésimo año de grandeza musical con un banquete para los oídos. Este grupo lleno de innovación presenta la fusión de la energía del jazz con otros estilos contemporáneos. Synthesis es reconocido mundialmente como uno de los grupos universitarios de mayor prestigio en los Estados Unidos. Synthesis se presentará en (lugar) el día (fecha) a las (hora).

El repertorio de Synthesis combina los estilos del swing, jazz, blues, rock, fusiones de jazz-rock, con estilos religiosos y ritmos latinos. Un concierto de Synthesis generalmente incluye los legendarios favoritos del jazz como: Count Basie, Duke Ellington, Glenn Miller y Louis Armstrong; al igual que composiciones y arreglos musicales por los miembros del grupo. Las tonadas de swing y los espectaculares solos, pueden dejar sin palabras aún a las audiencias más selectas.

Esta banda de jazz ha recibido un sinnúmero de honores desde su formación. Estos honores incluyen presentaciones en el prestigioso Festival de Jazz de Motreux en Suiza en donde fue uno de los tres grupos seleccionados para participar en el festival nocturno de las Grandes Bandas. Este grupo de jazz también ocupó el primer lugar en el *Lionel Hampton Jazz Festival* (Festival de Jazz de Lionel Hampton) en Moscow, Idaho y en el *Pacific Coast Collegiate Jazz Festival* (Festival de Jazz Colegiado de la Costa Pacífica) de los Estados Unidos.

Performing Arts
Management

PO Box 28500 • Provo, UT 84602-8500 • 801-422-3576 • Línea Gratuita: 800-432-3576 • Fax: 801-422-0546
Correo electrónico: perform@byu.edu • Internet: <http://pam.byu.edu>

En 1995, Synthesis fue una de las bandas universitarias invitadas a participar en la convención de la Asociación Internacional de Educadores de Jazz en Anaheim, California.

En febrero del 2002, Synthesis tuvo la oportunidad única de presentarse ante el mundo en Los Juegos Olímpicos de Invierno del 2002 en la ciudad de Salt Lake City. Durante las dos semanas de los Juegos Olímpicos Synthesis se presentó en el Tabernáculo del Parque, uno de los auditorios de los Juegos Olímpicos, en Provo, Utah. Visitantes de todas partes del mundo pudieron presenciar los espectáculos de 15 grupos musicales y de danza de la universidad de Brigham Young University que se presentaron en diversos auditorios de los Olímpicos de Invierno, al igual que en las ceremonias de apertura y clausura de este gran evento.

Synthesis ha hecho numerosas giras en el oeste de los Estados Unidos y en Europa oriental y occidental. Al sobrepasar las barreras del idioma con su música, Synthesis ha tocado los corazones de las personas en Siberia, como lo expresó John Galbraith de Novosibirsk, Rusia: “Todos los que atendieron el concierto sintieron como la magia de su música iluminó el auditorio con su energía y entusiasmo. Por dos horas presenciamos algo más que un simple concierto de buena calidad. Nosotros fuimos transportados por el poder de la unidad...cada uno pudo sentirlo...cada persona estaba orgullosa de ser parte de este evento.”

Esta habilidad de compenetrarse con las audiencias combinada con un talento musical genuino, es lo que distingue a un grupo del calibre de Synthesis y hace que reciban invitaciones de todo el mundo para compartir el amor al jazz. En junio del 2001, el grupo tuvo el privilegio de tocar ante la tripulación de la línea de cruceros de Inglaterra *Queen Elizabeth II* (La Reina Elizabeth II). Como parte de una de las “*Big Bands on the Sea*” (Grandes Bandas Marinas) Synthesis, se presentó ante los pasajeros del barco así como

ante audiencias en Inglaterra. Synthesis fue la única banda universitaria entre las tres seleccionadas que fueron invitadas a participar.

Como reconocimiento de 30 años de presentaciones sobresalientes y de un historial competente, Synthesis fue invitada a participar en el *Homecoming Spectacular* que se celebra anualmente en la universidad de Brigham Young University. Este evento que resalta el talento de los grupos más destacados de la universidad hizo especial honor a Synthesis con el tema representativo *Never Stand Still* basado en cadencias de los 40's.

Ray Smith, Director de Synthesis, toca y graba música profesionalmente al tiempo que trabaja como director de estudios de jazz y es profesor de instrumentos de viento en BYU. Los talentos de Ray Smith han sido reconocidos por artistas famosos como Kurt Bestor, Johnny Mathis y Los Supremos. La experiencia musical de Smith es clave para el éxito que Synthesis ha gozado ha través de los años.

Synthesis se origina en la Escuela de Música de la universidad de Brigham Young University en Provo, Utah. BYU es una de las universidades privadas más grandes de los Estados Unidos que cuenta con más de 30,000 estudiantes de todas partes del país y alrededor de 120 países del extranjero.